

côté cour

FESTIVAL DE MUSIQUE DE CHAMBRE

2026



15.07 PUYRICARD
20H00 PLACE DE L'ÉGLISE

16.07 PERTUIS
10H30 CHAPPELLE DE LA CHARITÉ

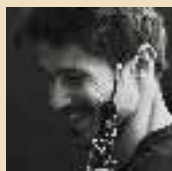
17.07 AIX-EN-PROVENCE
10H30 LA MANUFACTURE

17, 18 et 19.07
AIX-EN-PROVENCE
21H00 PATIO DU MUSÉE GRANET



informations
réservations
festivalcotecour@gmail.com
0628503672

Pour la sixième édition de Côté Cour, venez masqués, c'est Carnaval !
Au cours de trois soirées exceptionnelles au Musée Granet, nous voyagerons
des bords de la Tamise à Vienne, du baroque anglais aux Beatles, côtoierons Mozart et Fauré,
Haydn et Rossini, Dowland et Caplet, ou encore Saint-Saëns et sa truculente ménagerie.
Bref, un grand charivari musical vous attend, il y en aura pour tous les masques, petits et grands !
Venez nombreuses et nombreux, nous avons hâte de vous y retrouver !
Marie et Léo, fondateurs et directeurs artistiques du Festival Côté Cour



BASTIEN NOURI



ALBANE GENAT



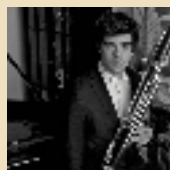
ÉTIENNE DE BÉNAZÉ



FELIX POLET



SARAH RISTORCELLI



ANTOINE BERQUET



LÆTITIA AMBLARD



LAURIANE MAUDRY



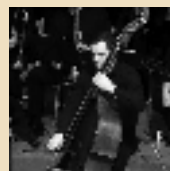
LÉO DOUMÈNE



TOKO FURUTA



MARIE PULLEUX



SYLVAIN PÉCOT



MARIE LAFORGE



ORIANE POCARD-KIENY



PAUL-MARIE KUZMA

● Retrouvez la bio des artistes :



● Faire un don pour soutenir le Festival :



CONCERTS

MERCREDI 15 JUILLET

PUYRICARD • PLACE DE L'ÉGLISE

20H00 : Concert d'ouverture

Programme surprise ! Vents, Cordes et Harpe

Entrée libre

Concert suivi d'un pot convivial

Exposition de l'Atelier de Lutherie de Camille Hommel • 17h - 20h • Mairie de Puyricard, salle des mariages

Repli en cas d'intempéries dans l'Église de Puyricard

JEUDI 16 JUILLET

PERTUIS • CHAPELLE DE LA CHARITÉ - CONSERVATOIRE

10H30 : Concert pédagogique

SAINT-SAËNS : Le Carnaval des Animaux

Concert offert et réservé aux enfants du Centre de Loisirs de la ville de Pertuis et des IME-ARI, M.A.S.

VENDREDI 17 JUILLET

AIX-EN-PROVENCE • AMPHITHÉÂTRE DE LA MANUFACTURE

10H30 : Concert pédagogique

SAINT-SAËNS : Le Carnaval des Animaux

*Concert offert aux enfants des Centres Sociaux et de Loisirs, Sessad, Semi d'Aix-en-Provence, ouvert au public dans la limite des places disponibles, **entrée libre**.*

CÔTÉ COUR AU MUSÉE GRANET AIX-EN-PROVENCE

VENDREDI 17 JUILLET • LES GRANDS CLASSIQUES

21H00 • Patio du musée

HAYDN : *Quatuor à cordes n°2 en do majeur, Op 54*

DONIZETTI : *Una furtiva lagrima, Ténor et Camerata*

MOZART : *Quatuor avec Flûte n°1 en ré majeur*

REFICE : *Ombra di Nube, Ténor et Camerata*

ROSSINI : *Ouverture du Barbier de Séville, Quintette à vents*

MOZART : *Quintette, Piano et vents K 452*

ROSSINI : *La Danza, Ténor et Camerata*

SAMEDI 18 JUILLET • LES BEATLES ET LA MUSIQUE ANGLAISE

10H00 : Auditorium du Musée

*Répétition publique et commentée, échange avec les artistes, **entrée libre sur réservation**.*

21H00 • Patio du musée

BRITTEN : *Sérénade pour Cor, Ténor et Cordes*

BLAKE : *Trio pour Flûte, Clarinette et Harpe op 598*

DOWLAND : *Flow my tears, Ténor et Harpe*

HAENDEL : *Semele : Wher er your walk, Ténor et Camerata*

HAENDEL : *Messiah, Ev'ry valley shall be exalted, Ténor et Camerata*

HOLST : *A Fugal concerto pour Flûte, Hautbois et Cordes*

BEATLES SONGS...



CONCERTS

DIMANCHE 19 JUILLET • MASQUES ET BERGAMASQUES

10H00 : Auditorium du Musée

Répétition publique et commentée, échange avec les artistes, **entrée libre sur réservation.**

21H00 • Patio du musée

POULENC : Sonate pour Flûte et Piano

CAPLET : Conte fantastique, le masque de la mort rouge, Harpe et Quatuor à Cordes, Récitant

POULENC : Trio pour Hautbois, Basson et Piano

SAINT-SAËNS : Le Carnaval des Animaux, Camerata

FAURÉ : Masques et Bergamasques op.112, Ouverture, Camerata

TARIFS

- **Tarif plein : 36€**
- **Tarif réduit : 20€ : étudiants et - de 18 ans, demandeurs d'emploi, PMR.**
- **Gratuit : - de 12 ans**
- **Pass 2 concerts au choix • Tarif Plein : 60 €**
- **Pass 3 concerts • Tarif Plein : 90 €**

Visite libre de l'Exposition « Paul McCartney Photographe 1963-64 Eyes of the Storm »
de 19h30 à 20h45 pour les personnes munies d'un billet ou d'un pass de Côté Cour.

Répétitions publiques : Entrée libre sur réservation.

Se présenter à l'entrée du Musée à 9h30 au plus tard.

RÉSERVATIONS

06 28 50 36 72 • festivalcotecour@gmail.com • www.festivalcotecour.fr

Billetterie disponible en ligne et sur place :

Puyricard, place de l'Église le 15 Juillet de 19h à 21h

Amphithéâtre de la Manufacture le 17 juillet de 10h à 12h

Musée Granet les 18 et 19 juillet de 9h30 à 12h30, les 17, 18 et 19 Juillet de 18h30 à 21h

Merci de privilégier la réservation internet.

Les billets ne seront ni repris ni échangés, sauf en cas d'annulation de l'organisateur.

En cas d'intempéries, un repli est prévu à l'Église Saint-Jean de Malte attenante au Musée.

La Visite libre de l'exposition sera maintenue aux mêmes horaires,

les répétitions publiques seront maintenues aux mêmes horaires dans l'auditorium du musée.

Le Festival « Côté Cour » remercie chaleureusement la Ville d'Aix-en-Provence-Puyricard, la Ville de Pertuis, le Père Jean-François pour leur accueil et leur soutien, les donateurs, particuliers, commerçants et entreprises, les adhérents et bien sûr les artistes, le régisseur et toute l'équipe de bénévoles.

Le Festival Côté Cour bénéficie de l'aide de la Ville d'Aix-en-Provence - Puyricard, du Conseil Départemental des Bouches-du-Rhône, de la Métropole Aix Marseille Provence, de la Ville de Pertuis.

En partenariat avec l'Amphithéâtre de la Manufacture, le Musée Granet, le Conservatoire de Pertuis et l'IESM.

Le Festival Côté Cour est heureux de pouvoir offrir des places à Cultures du Coeur 13.

Production : Sylvie Laforge, Association Tanghost • Régisseur : Eric Casanova